

A close-up photograph showing several children's hands reaching into a pile of colorful, painted rocks. The rocks are various shapes and sizes, some with pinecones attached. The children are wearing casual clothing like hoodies and patterned shirts. The scene is outdoors with sunlight filtering through.

Saison 2025-2026

Les résidences missions

d'éducation artistique et culturelle
d'éducation aux médias et à l'information

100%
EAC

 Valenciennes
Métropole

Les résidences-missions en quelques mots

Démarche engagée depuis 2010 sur le territoire de Valenciennes Métropole, les résidences-mission du CLEA (Contrat Local d'Éducation Artistique) visent à faciliter la rencontre entre les œuvres, leurs créateurs et les jeunes en âge d'être scolarisés (accès à l'art et à la culture par la rencontre, la pratique et l'acquisition de connaissances).

Quatre résidences-mission sont proposées pour la saison 2025/2026. Pour la sixième fois, une journaliste mènera également une résidence dans le domaine de l'Éducation aux Médias et à l'Information (EMI). Entre novembre 2025 et juin 2026, chaque artiste élabore des démarches artistiques, participatives ou non, annoncées ou imprévues, mais toujours créatives. Ces interventions prennent forme grâce à la collaboration entre artistes et structures partenaires et peuvent donner lieu à des rencontres, expositions, actions collectives, projections, performances...

La résidence EMI, elle, proposera des processus inventifs, participatifs et désinhibiteurs pour mieux comprendre les enjeux liés à l'information, à la liberté d'expression et à une pratique éclairée des médias.

À chaque rencontre, un projet !

Ces rencontres se déroulent au sein des établissements scolaires, mais aussi en dehors, permettant de (re)découvrir les structures culturelles du territoire et de développer des projets collaboratifs. De nombreuses actions s'adressent également à un public élargi en dehors du temps scolaire. Ces actions réunissent les résidents, les habitants, et le acteurs sociaux et culturels.

*Un CLEA
« nouvelle génération »*

Pour 2025-2028, les résidences-mission s'inscrivent dans le cadre du CLEA+ (« nouvelle génération »). Comme en 2014-2017 et 2017-2020, une convention liera l'agglomération, la DRAC Hauts-de-France, le Département du Nord et l'Éducation nationale.

Le dispositif évolue pour mieux tenir compte des spécificités du territoire, en lien avec les autres politiques publiques de Valenciennes Métropole. Cette expérimentation de trois ans cherchera à répondre au plus près aux réalités vécues par les habitants.

Deux enjeux prioritaires guideront cette période :

- Les jeunesse
- Les transitions

Thématique des résidences 2025/2026 : « Un nouveau regard »

- Un regard attentif aux préoccupations environnementales
- Le regard d'un nouveau public sur la pratique artistique : les 0-3 ans, avec une résidence dédiée à la Petite Enfance

Un projet de territoire

Pour accompagner les artistes et la journaliste, une équipe-projet coordonnée par Valenciennes Métropole est mobilisée.

- Premier degré : conseillers pédagogiques musique et généralistes
- Second degré : référente de la Délégation Académique aux Arts et à la Culture
- Structures marraines : elles accompagnent chaque résident, veillent à la réalisation des projets, apportent un soutien technique et facilitent les rencontres avec différents publics.

..... *les interlocuteurs*

phénix scène nationale Valenciennes pôle européen de création

Dorothée Deltombe : deltombe@lephenix.fr - 03 27 32 32 71

>> www.lephenix.fr

Le Boulon, Centre national des arts de la rue et de l'espace public

Camille Coquelet : mediation@leboulon.fr - 03 27 20 25 42

>> www.leboulon.fr

Comment participer ?

Etape 1: Faisons connaissance

En novembre, venez rencontrer les artistes et la journaliste lors des « 27^{èmes} heures » pour découvrir leur démarche et imaginer des projets communs.

>> Rendez-vous dédié aux enseignants

>> Mercredi 19 novembre de 9h15 à 12h30
au Boulon à Vieux-Condé

>>Rendez-vous dédié aux structures du hors temps scolaire
(et enseignants du second degré si besoin)

>> Jeudi 20 novembre de 9h15 à 12h30
au Boulon à Vieux-Condé

Places limitées ! Inscription obligatoire avant le 7 novembre

Inscription :

• pour le 1^{er} degré :

via votre circonscription + conseiller pédagogique musique
et la coordinatrice : eperment@valenciennes-metropole.fr

• pour le 2nd degré et structures du hors temps scolaire :

auprès de la coordinatrice : eperment@valenciennes-metropole.fr

Merci de transmettre la fiche souhait (remise le jour J ou sur demande).

>> Date limite d'envoi : lundi 1^{er} décembre 2025

Etape 2 : Construisons ensemble

Réunion entre l'artiste/le journaliste et la structure accueillante pour définir la rencontre avec les publics (partenaires extérieurs possibles).

Etape 3 : Passons à l'action

Déroulement des interventions auprès des structures participantes.

S'informer et valoriser

Suivez l'actualité des résidences et découvrez les projets sur la page Facebook : Clea valenciennois Métropole

Calendrier des résidences-missions

Phase 1

Faisons connaissance :

Du lundi 17 au vendredi 21 novembre 2025

Phase 2

Construisons ensemble :

Du lundi 12 au vendredi 30 janvier 2026

Phase 3

Passons à l'action :

Du mercredi 11 mars au mercredi 17 juin 2026

(Avec une interruption du 18 au 26 avril 2026)

Zoom sur

Résidence Petite Enfance

A destination des enfants de 0 à 3 ans et des professionnels de la Petite Enfance

Une nouveauté au sein des résidences-missions de Valenciennes Métropole

Les jeunesse étant un des 2 axes de développement choisis pour les CLEA nouvelle génération, Valenciennes Métropole a choisi de dédier une résidence spécifique à la Petite Enfance à compter de 2025-26 : les 0-3 ans et leurs communautés professionnelles.

Le choix de la compagnie Zapoï pour intervenir auprès des publics, validé par tous les partenaires – institutionnels et culturels – du CLEA, s'est présenté comme une évidence. En effet, Zapoï propose un travail reconnu d'excellente qualité, et à témoigné toute sa motivation et son enthousiasme à « inaugurer » cette nouvelle résidence.

Pistes pour la résidence mission

- « Hip-Hop-Harpe » : un duo composé d'une musicienne harpiste et d'une danseuse de Hip Hop qui investit l'espace et invite à la danse
- « Petits ballets de papiers », deux marionnettistes s'emparent de l'univers graphique de Camille Epplin et tissent leurs petites histoires, leurs petits ballets
- « Ateliers d'artistes », Camille Epplin, illustratrice, transforme l'espace d'accueil des enfants en atelier/ galerie d'art
- Possibilité de formation des professionnels autour des techniques de l'illustratrice
Pour aller + loin : compagniezapoi.com



Compagnie Zapoï

La compagnie Zapoï (Stanka Pavlova & Denis Bonnetier) se destine aux arts de la marionnettes et crée avec passion pour son public de prédilection : les tout-petits. La compagnie porte également le Festival Itinérant de Marionnette dans le valenciennois et le projet du Laboratoire Artistique Plateforme Onirique Petite Enfance- LAPOPE. Elle y présente un panorama de la création contemporaine en marionnette et des œuvres à destination de la petite enfance.

Pour cette première résidence Petite Enfance, Zapoï proposera plusieurs dynamiques artistiques autour de la danse, de la figure et des arts plastiques.

Résidence d'éducation aux médias et à l'information

En partenariat avec la DRAC Hauts-de-France, l'Éducation nationale et le CLEMI, Valenciennes Métropole propose la 6^e édition de cette résidence.

Les objectifs

- » Faire découvrir le métier de journaliste et ses problématiques actuelles
- » Sensibiliser aux enjeux de la liberté d'expression
- » Comprendre le processus de la production de l'information et apprendre à la décrypter
- » Encourager une pratique consciente et responsable des médias, réseaux sociaux et d'Internet.

Le format

Comme les artistes en résidence, la journaliste rencontre les jeunes en temps scolaire et hors temps scolaire. Ensemble, ils questionnent l'information, explorent les médias et créent leurs propres supports.

Pistes pour la résidence mission

- Mener des ateliers autour des fausses informations et des outils de vérification
- Construire des vidéos debunk façon Instagram ou Tik Tok
- Travailler sur les sentiments et les réseaux sociaux
- Ecrire un podcast autour du thème «Valenciennes Métropole 2065», à partir des données du Giec
- Proposer des temps d'échange sur les pratiques en termes d'information, d'investigation, qu'est ce qui fait la méthode journalistique
- Travailler sur les voix du territoire



Hélène Goutany

Journaliste indépendante, Hélène Goutany a travaillé pour France Télévisions, l'INA, France 24, et collabore aujourd'hui avec **La Déferlante**, **Livres Hebdo** ou **Society**.

Elle est coautrice de la série Y'a pas mort d'homme ! (Binge Audio) et réalisatrice du documentaire sonore Sans-dents, histoire politique du sourire.

Passionnée par la transmission, elle a déjà mené plusieurs projets d'éducation aux médias (INA, association Fake OFF, résidence à Nantes).

Pour Hélène, le journalisme doit être accessible à tous : ses ateliers sont des espaces d'échanges et de découvertes mutuelles.



Artiste nomade, elle explore depuis 1999 le monde des femmes et leurs conditions de vie. Elle a imaginé Nam-Khas, le peuple des Femmes Nuages, fiction autour d'une société matriarcale au cœur de l'Himalaya, où costumes traditionnels, parures, portraits et légendes se mêlent avec la fiction pure.

À partir de 2013, la nature s'invite dans son travail. Après deux années en ville, elle retourne en forêt en 2020 et constate les effets du changement climatique.

Ses recherches, menées en lien avec des scientifiques, portent sur la biologie (les mousses et lichens, bio-indicateurs de pollution) et la mésologie. Ce croisement entre art et science donne lieu à des réalisations telles que dessins, photographies, sculptures textiles, broderies contemporaines et installations.

Béatrice Meunier-Dery



Pistes pour la résidence mission

- Changer de regard sur son environnement, imaginer des histoires et s'inventer des univers dans de nouvelles dimensions.
- Observer la nature minuscule ou pas. Collectionner des plantes, construire des cabanes miniatures ou grandeur nature...

Pour aller + loin : art-beatrice-meunier-dery.fr
www.instagram.com/beaticemeunierdery



Collectif ORBE

Xavier Boissarie
Tomek Jarolim
Baptiste Coppée

Le collectif Orbe réunit plasticiens, chorégraphes, designers et architectes du numérique autour d'expérimentations où le corps – individuel ou collectif – rencontre l'espace public et les nouveaux médias. Depuis plus de dix ans, il développe performances situées, parcours immersifs et jeux urbains, investissant ainsi le champ du spectacle vivant.

Parmi leurs projets : Playground (2017), qui transforme un quartier en terrain de jeu ; VIBES (2018-2022), six protocoles de danse connectée avec six chorégraphes ; Les Nouveaux Stades (2020-2024), qui réinventent le sport pour plus d'inclusion. Orbe mène également Replay, projet européen mêlant spectacle vivant et game design.

Pistes pour la résidence mission

- Métamorphoser la rue, la place ou le quartier en terrain de jeu
- Imaginer des jeux où la balle devient mélodie et pulsation
- Parader en nuée d'oiseaux
- Explorer d'autres manières de sentir, d'entendre, de voir le monde

Pour aller + loin : <https://orbe.mobi>

Retour en images sur la saison 2024-25



Ardestop avec la maison de quartier
du centre de Valenciennes



Mathis Berchery avec les usagères du
QuARTier à Fresnes-sur-Escaut



Noujoud Rejbi à la médiathèque
de Condé-sur-l'Escaut



Clara Walter a l'école maternelle Joliot Curie de Bruay-sur-l'Escaut



Clara Walter
à l'espace Enfance
Jeunesse de
Quiévrechain



Noujoud Rejbi a Watthome,
maison pour seniors non médicalisée
a Valenciennes

Ardestop avec l'hôpital de Jour
de Condé-sur-l'Escaut



Mathis Berchery à la Barjo
à Onnaing

Les temps forts de la saison

Festival 2 Cinéma de Valenciennes

>> Du 26 au 30 septembre 2025

Association Atmosphères

www.festival2valenciennes.fr

Cinéma, séances scolaires, rencontres avec les artistes, ateliers de pratique artistique, médiation culturelle

Festival itinérant de Marionnettes

>> Du 7 au 24 octobre 2025

Compagnie Zapöï

www.fim-marionnette.com

Spectacle vivant, séances scolaires, rencontres avec les artistes, ateliers de pratique artistique, médiation culturelle, formation du personnel encadrant

Salon de la BD

>> 8 et 9 novembre 2025

Cité des Congrès de Valenciennes

<https://bd-valenciennes.fr/>

Rencontre avec les auteurs et dessinateurs, projections, animations

Festival Pépite Forêt

>> Du 22 au 24 novembre 2025

Petite-Forêt - Association ACPDCJ

www.espaceculturelbarbara.fr

Spectacle vivant, séances scolaires, médiation culturelle, formation du personnel encadrant, rencontres avec les artistes, construction de parcours du spectateur

Athéna Blues festival

>> Du 31 octobre au 16 novembre 2025

MJC Athéna Saint Saulve

www.mjc-athena.org

Festival de blues

Festival Next

>> Du 8 au 29 novembre 2025

Espace Pasolini & Phénix

<https://nextfestival.eu/fr>

Arts de la scène contemporaine

Cabaret de curiosités

>> Du 3 au 6 mars 2026

phénix scène nationale Valenciennes

lephenix.fr

Festival dédié à la création contemporaine

Carrefour international

>> Mai-juin 2026

Espace Pasolini – Théâtre International

www.espacepasolini.fr

Festival nomade des arts traditionnels

Festival de chanson française A travers chants

>> Avril 2026

MJC Athena Saint Saulve

www.mjc-athena.org

Chanson française, séances scolaires, rencontre avec les équipes artistiques, ateliers de pratique artistique, médiation culturelle

Turbulentes

>> 1, 2 et 3 mai 2026

CNAREP Le Boulon

lesturbulentes.com

Festival dédié aux arts de la rue
à Vieux-Condé

Embarquement Immédiat

>> Du 6 au 31 mai 2026

Harmonia Sacra

harmoniasacra.com

Festival de musique baroque

Hainaut Belles Bretelles

>> Du 23 au 25 mai 2026

Club Léo Lagrange à Hergnies

www.leolagrangehergnies.fr

Festival de l'accordéon
(toutes esthétiques)

Agités du mélange

>> Du 12 au 14 juin 2026

Cap Escaut

<https://lesagitesdumelange.fr/>

Musique & art plastique
à Fresnes-sur-Escaut

Saison estivale

>> Eté 2026

OSCAAR

<https://www.laflac.com/>

Musiques actuelles, expositions, stand-up
à Marly

Théâtre d'Anzin

www.theatre-anzin.fr

Spectacle vivant : concerts, musique,
humour, théâtre. Séances scolaires,
visite de la structure.

Actuellement en travaux.

Programmation hors les murs.

Musée des Beaux-arts de Valenciennes

www.valenciennesmusee.valenciennes.fr

Médiation culturelle, ateliers de rencontre et
de pratique, grande variété d'offres
pédagogiques de la maternelle au post bac.
Actuellement en travaux.
Programmation hors les murs.

Le phénix scène nationale pôle européen de création Valenciennes

www.lephenix.fr

Spectacle vivant, séances scolaires, rencontre
avec les équipes artistiques, visite de la
structure, construction de parcours du
spectateur, du visiteur, ateliers de pratique
artistique, médiation culturelle et artistique,
formation du personnel encadrant
(enseignants, éducateurs...) ou formations
de formateurs.

Le Boulon, Centre national des arts de la rue et de l'espace public

www.leboulon.fr

Spectacle vivant, séances scolaires, ateliers de
pratique artistique, rencontre avec les artistes,
visite de la structure, construction de parcours
du spectateur.

Réseau de lecture publique MYRIADE

www.myriade.valenciennes-metropole.fr

Emprunt des documents et accès aux services, sur place ou en ligne, grâce à une carte unique. Une multitude de ressources et d'animations vous attendent dans les médiathèques du réseau : Anzin, Aulnoy-lez-Valenciennes, Beuvrages, Crespin, Petite-Fôret, Quérénaing, médiathèque Simone Veil et Centre Culturel l'Odyssée à Valenciennes... et d'autres médiathèques qui rejoindront bientôt le réseau Myriade !

Art Zoyd Studios

www.artzoyd.net

Musique contemporaine, MAO, séances scolaires, rencontre avec les artistes, visite de la structure, ateliers de pratique artistique, médiation culturelle.

L'H du Siège, Centre d'art contemporain

www.hdu siege.org

Arts plastiques, rencontre avec les artistes, construction de parcours découverte, médiation culturelle, visite de la structure, séances scolaires.

Office de Tourisme et des Congrès de Valenciennes Métropole

www.tourismevalenciennes.fr

Visites guidées, bons plans, lieux insolites, organisation de séjours et d'événements professionnels

Espace Pasolini-Théâtre International

www.espacepasolini.fr

Spectacle vivant, ateliers de pratique artistique, rencontre avec les artistes, séances scolaires, médiation culturelle.



Structures marraines saison 2024/25



CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE ET DE L'ESPACE PUBLIC

